



Il Centro Servizi Interculturali Fairuz
in collaborazione con la Biblioteca Provinciale di Cagliari
presenta la Rassegna Cinematografica

QUI E ALTROVE

Viaggiare, spostarsi, migrare, *cambiare mondo* sono fenomeni che caratterizzano fortemente la realtà attuale in continua trasformazione. Il **fenomeno del viaggio**, comune a tutte le civiltà umane di tutte le epoche è diventato, oggi più che mai, carattere imprescindibile per descrivere e comprendere la contemporaneità.

Lo straniero e l'immigrato sono figure emblematiche del viaggio *inteso alla maniera contemporanea* perché protagonisti di quella dinamicità oggi caratteristica della società in cui viviamo e portatori in innumerevoli sensi del viaggio: il viaggio come cambiamento di prospettiva di vita e come fuga dalla terra d'origine, il viaggio come ricerca di un'alternativa, come ridimensionamento delle aspettative, delle possibilità, delle opportunità; ma anche il viaggio come ritorno, come nostalgia di tempi e luoghi, il viaggio come salto culturale, come istanza identitaria, come apertura e abbattimento di barriere.

Il **cinema** è lo strumento per eccellenza attraverso cui viaggiare nel tempo e nello spazio: il racconto cinematografico possiede in sé il potere di trasportarci verso altri mondi, altri luoghi, altre epoche, di farci vivere e comprendere quei mondi altri, di farci essere contemporaneamente **qui e altrove**.

Il viaggio, spazio/temporale ma anche culturale, immaginario o virtuale, diventa un percorso per raggiungere gli altri, per comprendere identità e differenze, per incontrarsi e confrontarsi. Il viaggio è sempre un movimento da un posto all'altro che richiama la dinamica ridefinizione dei confini contemporanea, la fluidità dei concetti, l'apertura alla possibilità. Ogni viaggio è anche sempre un percorso di cambiamento, di trasformazione, che prevede un'esperienza profonda di passaggio da uno stato a un altro.

È attraverso il viaggio infatti, fonte di elevazione culturale in tutte le sue declinazioni, che la nostra mente può essere portata alla comprensione, stimolata da curiosità e interesse, non solo del noto ma anche e soprattutto dell'ignoto.

Il **Centro Servizi Interculturali Fairuz**, in collaborazione con la **Biblioteca Provinciale**, propone un percorso cinematografico sul tema del viaggio come modalità per avvicinarsi alle altre culture, per riflettere sulla diversità e sull'alterità, per comprendere il fenomeno dell'immigrazione nelle sue innumerevoli sfumature.

Il percorso filmico includerà tre diverse sezioni: un breve percorso sul **cinema d'immigrazione sardo**, che racconta in modi diversi l'incontro fra culture diverse e il processo dell'integrazione culturale; una piccola **raccolta di film di diversa provenienza geografica** incentrati sul tema del viaggio, legato al fenomeno delle migrazioni ma non solo; una **sezione di cinema arabo in lingua originale**, che ci trasporta, attraverso opere cinematografiche rappresentative della cultura araba, in un altro altrove.

La sezione araba verrà realizzata in **via Montesanto 28**, mentre le altre due sezioni avranno luogo nella **Sala Polifunzionale** della Provincia di Cagliari, Parco di Monte Claro (fronte laghetto).

La rassegna prevede, oltre al ciclo di proiezioni, con interventi di esperti e critici a presentazione o riflessione sulle tematiche dei film, la presentazione del libro "*Terre incognite. Cinema e educazione interculturale*", raccolta di saggi di esperti di cinema e interculturalità a cura di **Imad Hamdar** e **Federica Diana**, pubblicato da Fairuz e edito dalla Cuec.

Anche la presentazione del libro a cura di **Antioco Floris**, prevista per il **23 maggio 2012 alle 19**, verrà realizzata al Parco di Monte Claro, nella Sala Polifunzionale della Provincia di Cagliari.

PROGRAMMA DELLA RASSEGNA

Sala Polifunzionale della Provincia di Cagliari, Parco di Monte Claro (fronte laghetto)

- **Mercoledì 23 maggio 2012 h. 19,00**
 - Presentazione del volume "Terre incognite. Cinema e educazione interculturale", a cura di Imad Hamdar e Federica Diana. Presenta Antioco Floris.
Saranno presenti autori e curatori del libro.
 - Nel corso della serata verranno proiettati i reportage "Non uno di meno", laboratori di educazione interculturale con le scuole, e "Viaggi in Italia", laboratorio di cinema e interculturalità realizzato all'Università di Cagliari.
- **Lunedì 28 maggio 2012 h. 19,00**
 - presentazione della rassegna a cura di Imad Hamdar e Salvatore Pinna
 - h. 19,30 "La valigia di Tidiane Cuccu" di Antonio Sanna e Umberto Siotto, 2008
 - h. 20,30 "Zingarò" di Marilisa Piga, Nicoletta Nesler, Nicola Contini, 2012
- **Mercoledì 30 maggio 2012**
 - h. 19,00 "14 kilometros" di Gerardo Olivares, Spagna 2007
 - h. 21,00 "Terraferma" di Emanuele Crialesi, Italia/Francia 2011
- **Giovedì 31 maggio h. 19,00**
 - "Atteros" di Bepi Vigna, 2011
 - Presenta Bepi Vigna
- **Venerdì 1 giugno 2012 h. 19,00**
 - "Singolarità di una ragazza bionda" di Manoel de Oliveira, Francia/Portogallo, 2009
 - h. 21,00 "Miracolo a Le Havre" di Aki Kaurismaki, Finlandia/Francia/Germania 2011
- **Lunedì 4 giugno 2012 h. 19,00**
 - "Il tempo che ci rimane" di Elia Suleiman, Gran Bretagna/Italia/Belgio/Francia, 2009
 - Presenta Imad Hamdar
- **Mercoledì 6 giugno 2012 h. 19,00**
 - "Amare altrove" di Imad Hamdar e Federica Diana, 2011
 - Presenta Salvatore Pinna

Sezione cinema arabo in lingua originale, Via Montesanto 28, Cagliari

- **Giovedì 24 maggio 2012 h. 19,00**
"Gare Centrale" di Youssef Chahine, Egitto 1958
Presenta Imad Hamdar
- **Venerdì 25 maggio 2012 h. 19,00**
"La citadelle" di Mohammed Chouikh, Algeria 1988
- **Sabato 2 giugno 2012 h. 19,00**
"Bab el Oued City" di Merzak Allouache, Algeria 1994
- **Martedì 5 giugno 2012 h. 19,00**
"A Perfect Day" di Joana Hadjithomas e Khalil Joreige, Francia/Libano/Germania, 2006

Contatti:

Centro Servizi Interculturali Fairuz
c/o Cineteca Sarda MEM Mediateca del Mediterraneo
info@fairuz.it, fairuzeventi@fairuz.it, www.fairuz.it
tel. 340 6240648; 342 7566614
Facebook: Fairuz eventi