

Settore Attività Produttive, Cultura e Turismo
Servizi Bibliotecari

Comunicato stampa

IL FASCINO DEL MISTERO

“Parole simboli narrazioni tra scritture e neuroscienze” è il titolo dell’iniziativa promossa dalla Biblioteca Provinciale Emilio Lussu nell’ambito delle attività di promozione alla lettura con particolare attenzione, in questo caso, ai rapporti tra letterature e scienze, e supportata, come partner, dalle associazioni “Scienza-società-scienza”, “Il teatro del segno” e “Apparisienza”.

Mercoledì 4 marzo alle ore 18 nella sede della biblioteca interna al parco di Monte Claro, si terrà il primo dei dieci incontri previsti.

Il **neuroscienziato Gian Luigi Gessa** e lo **scrittore Gianni Marilotti** affronteranno il tema **“Il fascino del mistero”** da due punti di vista: quello delle neuroscienze e quello della finzione letteraria. In apparenza discipline lontane, in realtà molto vicine tra loro, altrimenti non si spiegherebbe il perché gli esseri umani siano da sempre amanti delle storie.

Il fascino del mistero, che si vive tutti i giorni è, infatti – secondo molti studi -connaturato alla natura umana e il neuroscienziato spiegherà perché, mentre lo scrittore parlerà del suo libro **“L’errore”, un noir ambientato a Cagliari.**

Gian Luigi Gessa, numero uno internazionale nel campo delle neuroscienze, ha fondato la scuola sarda del settore. Tornato dagli Usa negli anni Settanta con la convinzione che quello che mancava in Sardegna era, proprio, una scuola in grado di valorizzare le molte risorse intellettuali presenti nell’isola, ha formato un gruppo di ricercatori (una quindicina sono diventati cattedratici di fascia “A”) che hanno fatto della sua scuola uno dei punti di riferimento internazionali del settore.

Gianni Marilotti, già vincitore del premio Calvino (il più autorevole riconoscimento letterario italiano) ha scritto diversi libri di narrativa, tra cui “La quattordicesima commensale” e “L’errore” che darà lo spunto alla giornata. Professore di filosofia e impegnato nel versante della cooperazione internazionale (ha curato il volume “L’Italia e il Nord Africa”) Marilotti è scrittore in grado di dominare diversi registri narrativi.

L’incontro, presentato e coordinato dall’ideatore dell’iniziativa Roberto Paracchini, sarà accompagnato da letture del libro fatte dall’**attrice Rossella Faa.**