



Biblioteca Provinciale  
Emilio Lussu



PROVINCIA DI CAGLIARI  
PROVINCIA DE CASTEDDU

## Settore Attività Produttive, Cultura e Turismo *Servizi Bibliotecari*

COMUNICATO STAMPA

### IL SOSIA, DIVENTARE UN ALTRO

“Parole simboli narrazioni tra scritte e neuroscienze” è il titolo dell’iniziativa promossa dalla Biblioteca Provinciale nell’ambito della promozione alla lettura con particolare attenzione, in questo caso, ai rapporti tra letterature e scienze, e supportata, come partner, dalle associazioni “Scienza-società-scienza”, “Il teatro del segno” e “Appariscienza”.

**Martedì 19 maggio alle ore 18,00** nella **sala Polifunzionale interna al parco di Monte Claro (situata di fronte al laghetto, ingresso da via Cadello)** si svolgerà l’ultimo dei dieci incontri previsti in “Parole simboli narrazioni tra scritte e neuroscienze”.

**Il neuroscienziato Gian Luigi Gessa e lo scrittore Alessandro De Roma affronteranno il tema “Il sosia, diventare un altro”,** argomento che prenderà lo spunto dal romanzo di De Roma *Vita e morte di Ludovico Lauter*. L’argomento dell’incontro sarà declinato da diversi punti di vista. In particolare vi sarà quello della finzione letteraria (nel libro citato, attraverso un biografo che scrive la vita di Lauter, si entra in un mondo che viaggia dal passato al presente e dall’essere al non essere declinato in modo contemporaneo. Un tema, quello del sosia e del doppio nato nella letteratura gotica ottocentesca e molto presente anche nell’oggi e che, anche alla luce degli studi delle neuroscienze, assume valenze inaspettate che coinvolgono i discorsi sulla coscienza, le intelligenze connettive, la possibilità di entrare nelle menti degli altri, i trapianti di memoria e tante altre cose.

**Martedì 19 maggio alle ore 18,00** come accennato, ne parleranno:

**Gian Luigi Gessa:** numero uno internazionale nel campo delle neuroscienze, ha fondato la scuola sarda del settore. Tornato dagli Usa negli anni Settanta con la convinzione che quello che mancava in Sardegna era, proprio, una scuola in grado di valorizzare le molte risorse intellettuali presenti nell’isola, ha formato un gruppo di ricercatori (una quindicina sono diventati cattedratici di fascia “A”) che hanno fatto della sua scuola uno dei punti di riferimento mondiali del settore.

**Alessandro De Roma:** scrittore nato in Sardegna nel 1970, laureatosi in Filosofia, insegna alle scuole superiori a Sassari e ha vissuto diversi anni a Nizza. Ha pubblicato quattro romanzi *Vita e morte di Ludovico Lauter* (vincitore del premio Dessì e del Vigevano Opera Prima, tradotto in Francia da Gallimard) da cui prenderà lo spunto l’incontro, *La fine dei giorni, Il primo passo nel bosco* e *La mia maledizione*.

L’incontro presentato e coordinato dall’ideatore dell’iniziativa **Roberto Paracchini**, sarà accompagnato dalla presenza artistica fatta di musiche e canzoni di **Rossella Faa**.

## **“Parole simboli narrazioni tra scritture e neuroscienze”**

“Il fascino del mistero”

**Gian Luigi Gessa – Gianni Marilotti**

Mercoledì 4 marzo

“Anime rubate”

**Ottavio Olita – Pier Paolo Pani**

Mercoledì 11 marzo

“Vivere narrando”

**Alberto Capitta – Silvano Tagliagambe**

Giovedì 19 marzo

“Una vita borderline”

**Milena Agus - Gianni Biggio**

Sabato 28 marzo

incontro tenuto al **THOTEL**

“Il segno come ricordo”

**Paola Soriga – Micaela Morelli – Cristina Lavinio**

Giovedì 2 aprile

“Mille identità”

**Gaetano di Chiara – Giulio Angioni**

Venerdì 10 aprile

“Tra passato e presente”

**Luciano Marroccu – Alberto Oliverio**

Mercoledì 15 aprile

“Rivivere e rinascere”

**Marcello Fois – Maria del Zompo**

Giovedì 23 aprile

“Il viaggio tra spazio e tempo”

**Flavio Soriga –**

Giovedì 30 aprile

**SALA POLIFUNZIONALE PARCO MONTE CLARO**

“Il sosia, diventare un altro”

**Alessandro De Roma – Gian Luigi Gessa**

Martedì 19 maggio

**SALA POLIFUNZIONALE PARCO MONTE CLARO**