



Biblioteca Provinciale
Emilio Lussu



PROVINCIA DI CAGLIARI
PROVINCIA DE CASTEDDU

SETTORE POLITICHE COMUNITARIE E FORMAZIONE *Servizi Bibliotecari*

SCIENZA E FANTASCIENZA TRA CONOSCENZA INQUIETUDINE E MERAVIGLIA

Programma autunnale

*La cosa importante è non fermarsi mai di porre domande.
La curiosità ha in sé la propria ragione di esistere.
Non si può che non essere travolti dalla meraviglia
contemplando i misteri del tempo, della vita,
della meravigliosa struttura della realtà.
È sufficiente se uno cerca semplicemente di comprendere
un poco di questo mistero ogni giorno.
Non perdetevi mai la curiosità.
Non smettete mai di meravigliarvi*
(Albert Einstein)

Premessa

La Rassegna Scienza e fantascienza tra conoscenza inquietudine e meraviglia, promossa dalla Biblioteca Provinciale di Cagliari nell'ambito dei programmi di promozione della lettura, riprenderà la sua programmazione in autunno con una ricca serie di appuntamenti.

Diciotto gli incontri in programma, tra dibattiti, proiezioni cinematografiche, pièce teatrali e una mostra.

Parteciperanno ai dibattiti scienziati di diverse discipline: astronomi, antropologi, critici cinematografici, informatici, ingegneri, linguisti, matematici, neuroscienziati e scrittori, che prenderanno spunto da alcuni film proiettati all'interno della Biblioteca due o tre giorni prima del dibattito. Come è avvenuto per gli incontri invernali, in cui si prendeva spunto da un libro, in questo caso saranno i film a dare avvio al dibattito, ma senza monopolizzarlo.

Il programma autunnale, oltre agli incontri-dibattito e alla proiezione dei film, prevede anche una mostra del fumetto di fantascienza (che aprirà la rassegna), interventi su fantascienza e web, sul futuribile già attuale delle stampanti 3D ed alcune pièce teatrali.

La rassegna si avvale anche della collaborazione della Cineteca Sarda, dell'Associazione ScienzaSocietàScienza e dell'Associazione Appariscienza.

Programma

Giovedì 15 settembre, ore 17.45 (Biblioteca Provinciale, sala Conferenze Emilio Lussu).

Inaugurazione della mostra del fumetto di fantascienza. Contestualmente si svolgerà una presentazione-dibattito su scienza e fumetto con **Bepi Vigna** (scrittore, autore e sceneggiatore di Nathan Never) e **Mariotto Rivelli** (cagliaritano d'origine, in arte Otto Gabos, scrittore e autore di romanzi grafici, docente all'Istituto di Belle Arti di Bologna).

Martedì 20 settembre, ore 17.10 (Biblioteca Provinciale, sala Conferenze Emilio Lussu).

Proiezione del film *La donna che visse due volte* (del 1958) di Alfred Hitchcock.

Giovedì 22 settembre, ore 17.45 (Biblioteca Provinciale, sala Conferenze Emilio Lussu).

Dibattito con riferimento al film *La donna che visse due volte* di Alfred Hitchcock. Partecipano **Gian Luigi Gessa** (neuroscienziato, fondatore della scuola sarda di neurofarmacologia), **Silvano Tagliagambe** (filosofo della scienza,



già docente alla Sapienza di Roma e cofondatore della facoltà di Architettura di Alghero), e il critico cinematografico **Gianni Olla**. Durante l'incontro si parlerà anche del libro *Lo schermo empatico. Cinema e neuroscienze* di Vittorio Gallese e Michele Guerra.

Lunedì 26 settembre, ore 17.10 (Biblioteca Provinciale, sala Conferenze Emilio Lussu).
Proiezione del film *2001: Odissea nello spazio* (1968) di Stanley Kubrick.

Martedì 27 settembre, ore 17.45 (Biblioteca Provinciale, sala Conferenze Emilio Lussu).
Conferenza *Il web nelle nostre vite, la realtà virtuale come realtà touch*, a cura **Andrea Mameli** (fisico, giornalista scientifico del Crs4). Giornata dedicata alla fantascienza nel web e agli aspetti interattivi. In questi ultimi anni il web è infatti entrato e sta entrando sempre più nei discorsi sulla fantascienza, soprattutto con le comunità virtuali che inseriscono il fruitore in un mondo che lui stesso deve contribuire a creare.

Giovedì 29 settembre, ore 17.45 (Biblioteca Provinciale, sala Conferenze Emilio Lussu).
Dibattito con riferimento al film *2001: Odissea nello spazio* (1968) di Stanley Kubrick. Partecipano l'astrofisico **Andrea Possenti** (direttore dell'osservatorio astronomico di Cagliari), l'antropologo e scrittore **Giulio Angioni** e il critico cinematografico **Gianni Olla**.

Lunedì 3 ottobre, ore 17.10 (Biblioteca Provinciale, sala Conferenze Emilio Lussu).
Proiezione del film *Matrix* (1999) di Lana e Andy Wachowski.

Giovedì 6 ottobre, ore 17.45 (Biblioteca Provinciale, sala Conferenze Emilio Lussu).
Dibattito con riferimento al film *Matrix* di Lana e Andy Wachowski. Partecipanti: **Daniele Barbieri** (giornalista e scrittore, autore del libro *Quando c'era il futuro. Tracce pedagogiche nella fantascienza*), **Pietro Zanarini** (fisico informatico, direttore del settore ICT-Information Society del CRS4, il centro di ricerche avanzate fondato dal Nobel Carlo Rubbia alle porte di Cagliari), e il critico cinematografico **Gianni Olla**.

Martedì 11 ottobre, ore 17.10 (Biblioteca Provinciale, sala Conferenze Emilio Lussu).
Proiezione del film *Il viaggio nella luna* (1902) di George Méliès. **Volo su Marte** (1951) di Lesley Selander.

Giovedì 13 ottobre, ore 17.45 (Biblioteca Provinciale, sala Conferenze Emilio Lussu).
Dibattito con riferimento al film *Il viaggio nella luna* (1902) di George Méliès e *Volo su Marte* (1951) di Lesley Selander. Si farà riferimento anche ai due libri da cui è stato ispirato il primo film, da Jules Verne (*Dalla terra alla luna*) e da George Wells (*I primi uomini sulla luna*), due autori che rappresentano due classici. All'interno si terrà anche l'animazione de *L'attacco alla terra* di Orson Welles del 1938 in cui Welles, durante un programma radiofonico da lui condotto simulò un attacco alla Terra da parte dei marziani. Partecipanti: **Giacomo Cao** (direttore del dipartimento di Ingegneria Meccanica, Chimica e dei Materiali, Università di Cagliari, e Presidente del Distretto AeroSpaziale della Sardegna) che ha brevettato una innovazione di processo per la realizzazione di strutture sulla Luna e su Marte, e il critico cinematografico **Gianni Olla**.

Martedì 18 ottobre, ore 17.10 (Biblioteca Provinciale, sala Conferenze Emilio Lussu).
Proiezione del film *Blade runner* (1982) di Ridley Scott.

Giovedì 20 ottobre, ore 17.45 (Biblioteca Provinciale, sala Conferenze Emilio Lussu).
Dibattito con riferimento al film *Blade runner* (1982) di Ridley Scott. Partecipano: l'informatica **Nicoletta Dessì** (docente di informatica presso l'Università di Cagliari), **Cristina Lavinio** (docente di linguistica specializzata nella didattica delle lingue moderne, critico letterario) e il critico cinematografico **Gianni Olla**.

Martedì 25 ottobre, ore 17.10 (Biblioteca Provinciale, sala Conferenze Emilio Lussu).
Proiezione del film *Il pianeta selvaggio* (1973) di René Laloux.

Mercoledì 26 ottobre, ore 17.45 (Biblioteca Provinciale, sala Conferenze Emilio Lussu).
Conferenza *Animazione su tecnologie di stampa 3D*, a cura di **Ruggero Pintus** (ingegnere, ricercatore del CRS4). Negli ultimi dieci anni, le tecniche di stampa 3D sono state considerate come la nuova rivoluzione nel campo della manifattura. I media (*Economist*, *Wired*, etc) la considerano una delle tecnologie che più cambierà sia il mondo del lavoro che della vita quotidiana. Grossi rivenditori come Staples o Amazon già vendono piccoli modelli di stampanti

3D, definendo così in maniera netta una nuova branca di mercato consumer. In questo scenario in continua evoluzione, ci focalizzeremo sulla ricerca scientifica nel campo di algoritmi di pre-processamento per il miglioramento della qualità di stampa 3D di grossi modelli digitali.

Mercoledì 2 novembre, ore 17.10 (Biblioteca Provinciale, sala Conferenze Emilio Lussu).

Proiezione del film *L'alba del pianeta delle scimmie* (2011) diretto da Rupert Wyatt.

Giovedì 3 novembre, ore 17.45 (Biblioteca Provinciale, sala Conferenze Emilio Lussu).

Dibattito con riferimento al film *Il pianeta delle scimmie* di Franklin Schaffner. Film che affronta il tema del mondo animale (anche l'essere umano è un animale) e delle possibili modificazioni che questo può avere. Partecipanti:

Alessandra Pani (docente di microbiologia, Università di Cagliari) e il critico cinematografico **Gianni Olla**.

Giovedì 10 novembre, ore 17.45 (Biblioteca Provinciale, sala Conferenze Emilio Lussu).

Pièce teatrali: due attrici/attori interpreteranno due interviste impossibili; una a Pitagora (liberamente ispirata all'*Intervista impossibile a Pitagora* scritta da Umberto Eco), e l'altra sarà un'*Intervista impossibile* ad Albert Einstein; entrambe, la prima riadattata e la seconda scritta, a cura di **Roberto Paracchini**.

Venerdì 18 novembre, ore 17.45 (Biblioteca Provinciale, sala Conferenze Emilio Lussu).

Dibattito sul film di animazione e la fantascienza prendendo spunto dal film *Il pianeta selvaggio* di René Laloux e da *Flatlandia* di Michele Emmer (1982, durata 22 minuti, il film sarà proiettato lo stesso giorno) e dal libro *Numeri immaginari: cinema e matematica* di Michele Emmer. Durante l'incontro si parlerà anche del libro. Partecipano: Michele Emmer (matematico e regista cinematografico) e il critico cinematografico Gianni Olla.

Credits

Biblioteca Provinciale

Salvatore Melis

Roberto Paracchini

Antonella Pinna

Francesco Desogus

Gian Battista Piredda

Società Servizi Socioculturale

promozione del progetto

responsabile del progetto

ideazione e coordinamento

promozione della lettura

aspetti tecnici e di produzione dei filmati

comunicazione culturale

gestione servizi bibliotecari

Comitato scientifico

Edoardo Boncinelli

Gian Luigi Gessa

Cristina Lavinio

Giuseppe Mezzorani

Silvano Tagliagambe

genetista

neuroscienziato

linguista

fisico

filosofo della scienza