



Biblioteca Provinciale
Emilio Lussu

SETTORE POLITICHE COMUNITARIE E FORMAZIONE *Servizi Bibliotecari*



PROVINCIA DI CAGLIARI
PROVINCIA DE CASTEDDU

SCIENZA E FANTASCIENZA TRA CONOSCENZA INQUIETUDINE E MERAVIGLIA

Programma autunnale

Proiezione e incontro-dibattito

32° appuntamento

Sulle ali della fantasia e dell'immaginazione a cavallo della matematica, dalla magia del cinema a quella dei numeri e delle strutture

La rassegna culturale *Scienza e fantascienza tra conoscenza inquietudine e meraviglia*, promossa dalla Biblioteca Provinciale di Cagliari nell'ambito dei programmi di promozione della lettura, si chiude **venerdì 18 novembre** con la proiezione del film di animazione *Flatlandia*, di **Michele Emmer**, e l'incontro dal titolo *Sulle ali della fantasia e dell'immaginazione a cavallo della matematica, dalla magia del cinema a quella dei numeri e delle strutture*. Ospite un personaggio d'eccezione: Michele Emmer (professore di matematica alla Sapienza di Roma, scrittore e regista).

L'appuntamento è fissato per le 17.45 presso la Sala Conferenze Emilio Lussu della Biblioteca Provinciale (situata in cima al Parco di Monte Claro, ingresso da via Mattei, sia a piedi che in auto).

Tematiche

Prendendo spunto dal suo ultimo libro *Numeri immaginari. Cinema e Matematica* Michele Emmer tratterà il filo rosso che attraversa questi mondi così apparentemente distanti. Durante l'incontro si partirà dal progetto *Arts and Math*, Arte e matematica, un insieme di una ventina di cortometraggi di animazione che hanno per tema la matematica e la geometria, cortometraggi in cui si fondono le sue due anime e le sue due carriere, che sono stati tradotti in diverse lingue e distribuiti in diversi paesi. Venerdì 18 alle ore 17.45 si partirà dalla proiezione di *Flatlandia*, film di animazione (22 minuti di durata) realizzato da Emmer nel 1982, che racconta un mondo a due dimensioni in cui irrompe una sfera con tutto lo scompiglio che ne segue; il film è tratto dal romanzo fantastico-fantascientifico del 1884 scritto da Edwin Abbott Abbott.

Durante l'incontro, a cui parteciperà il critico cinematografico **Gianni Olla**, si parlerà anche del libro *Numeri immaginari*. Si discuterà inoltre delle nuove tecniche digitali oggi applicate all'animazione video e al cinema, del loro "debito" nei confronti della matematica e della rivoluzione che hanno rappresentato per Emmer, come matematico e come regista. Michele Emmer, oltre che di matematica, da quarant'anni si occupa di cinema, arte, musica e letteratura. Ha curato a Napoli la sezione matematica della "Città della Scienza" e alla Biennale di Venezia del 1986 la sezione sullo spazio.

Spesso relegata alla memoria degli anni di scuola tra le astruserie temibili, la matematica grazie al cinema si prende una formidabile rivincita: i numeri e lo schermo sono uniti come fratelli dall'immaginazione, per entrambi interi mondi diventano possibili. E oltre che possibili, diventano divertenti. L'incontro sarà coordinato dal giornalista

Roberto Paracchini.