



AVVISO PUBBLICO PER PRESENTAZIONE CANDIDATURE AL LABORATORIO DI SCRITTURA 2024 “ IL LIBRO COME NARRAZIONE DI UNA VITA”

Il corso di formazione/laboratorio “IL LIBRO COME NARRAZIONE DI UNA VITA 2024” è realizzato dal Sistema Bibliotecario di Monte Claro della Città Metropolitana di Cagliari, con la collaborazione dell’Associazione Culturale Compagnia B, secondo quanto approvato con le determinazioni dirigenziali n. 985 del 13.03.2024 e n.2113 del 31.05.2024.

IL CORSO

Il corso si articolerà in 12 appuntamenti con un gruppo costituito da circa 20 persone iscritte alle biblioteche del Sistema Bibliotecario di Monte Claro.

Tali incontri saranno di teoria e/o di pratica, per un numero complessivo di 28 ore di formazione, a cui occorre aggiungere la lettura dei libri suggeriti e l’esercitazione per conto proprio.

Sarà svolto un lavoro accurato di formazione personale e di editing degli elaborati (correzione di bozze, editing formale, contenutistico e grafico).

E’ fondamentale che ogni partecipante si impegni anche singolarmente nella scrittura e nella lettura.

Gli incontri si svolgeranno presso una delle sedi del Sistema Bibliotecario di Monte Claro a Cagliari (principalmente presso la Biblioteca delle Scienze Sociali in via Cadello 9 b) e avranno il seguente contenuto:

- Incontro n. 1: uno scrittore presenta la sua biografia. Il primo incontro dunque, oltre ad essere di presentazione del corso ospiterà uno scrittore che presenterà un’autofiction o una biografia di una terza persona (2 ore): si terrà martedì 25 giugno, dalle ore 17,30 alle ore 19,30 presso Sala Lilliu, Biblioteca Metropolitana Emilio Lussu. A questo incontro potranno partecipare tutti coloro che presenteranno la loro candidatura.

- Incontro n. 2: seminario sull'importanza della scrittura per la ricerca di sé stessi a cura di una psicologa psicoterapeuta (sulle tematiche: narrazione ed emozioni, narrazione e percezione, la terapeuticità del narrare, la terapeuticità dell’ascoltare e del leggere e la biblioterapia, il metodo della "storia di vita", ecc.) (2 ore): si terrà mercoledì 3 luglio, dalle ore 17,30 alle ore 19,30 presso Sala Lilliu, Biblioteca Metropolitana Emilio Lussu

- Incontri successivi, di teoria o di pratica: laboratorio in cui un esperto aiuterà i corsisti a narrare la storia di una persona (se stessi o la vita di un’altra persona), a raccontare/si e a produrre un elaborato con la propria storia. A questi incontri, che si terranno di mercoledì, saranno ammessi soltanto gli iscritti che saranno selezionati secondo i criteri sottoindicati.

Elementi che saranno trattati nel laboratorio:

Che cos’è una narrazione (dall’idea alla storia); l’invenzione della realtà (il punto di vista); personaggi reali e personaggi immaginari; il ricordo come finzione narrativa; narrare il tempo e il luogo, la lingua e lo stile.

Il laboratorio sarà tenuto dall’**esperto** Massimiliano Ferrone, diplomato alla scuola Holden nel 2007, professore di lettere e insegnante di scrittura creativa, scrittore di racconti per riviste e collane.

Quali che siano le motivazioni che ci spingono a raccontarla, dunque, ogni storia, per essere compresa e apprezzata dai lettori, deve sapersi depositare nella memoria. Chi la legge, chi la esplora, deve sentirsi motivato a parlarne, a farla conoscere a sua volta. Solo così la storia di un certo personaggio, reale o immaginario, diventa patrimonio condiviso, diventa, in altre parole, la storia di tutti.

Nel corso *Il libro che nasce come narrazione di una vita*, si rifletterà sulle basi narratologiche che rappresentano il punto di partenza imprescindibile di ogni buona storia. Si esploreranno le diverse declinazioni della biografia e si osserveranno i numerosi punti di contatto tra questo genere e il romanzo di formazione. Le corsiste e i corsisti avranno modo di leggere testi della letteratura internazionale che contribuiranno ad arricchire il confronto, potranno esercitarsi con le più elementari tecniche di scrittura creativa e avranno infine l’opportunità di cimentarsi nella stesura di un breve elaborato sul modello del genere biografico o del racconto di formazione.

Che cosa servirà? Un dispositivo elettronico, in alternativa carta e penna, e una buona storia. Che sia reale oppure immaginaria, poco importa. L’essenziale è che possieda i requisiti necessari per depositarsi nella memoria di chi legge.

Per coloro che si avventureranno in una narrazione più strettamente personale, potrà inoltre essere utile attrezzarsi con del materiale fotografico che faccia da corredo al testo scritto.



DESTINATARI E CRITERI DI EVENTUALE SELEZIONE DEI CANDIDATI

Il corso è destinato a 20 iscritti al Sistema Bibliotecario della Città Metropolitana di Cagliari. Saranno selezionate anche 8 riserve, qualora il numero dei richiedenti dovesse essere superiore al numero dei posti disponibili.

Potranno partecipare al corso coloro che hanno compiuto 16 anni entro il 31.05.2024.

Qualora fosse necessario fare delle scelte, per un numero di candidature presentate superiore alle 20, sarà data la priorità nell'ammissione a coloro che, nell'ordine:

1) sono iscritti/abilitati alla Biblioteca delle Scienze Sociali o alla Biblioteca Lussu da almeno 2 anni (dunque in data antecedente al 31 maggio 2022);

2) non hanno mai partecipato ad un corso di scrittura organizzato presso le biblioteche del Sistema Bibliotecario;

3) per i candidati che soddisfano in pari misura i requisiti sopraindicati:

- per 10 iscritti sarà data la precedenza ai più giovani di età tra i richiedenti;

- per gli ulteriori 18 (si costituirà una riserva di 8 richiedenti) si procederà mediante estrazione a sorte, a cura dei bibliotecari, il giorno lunedì 24 giugno, alle ore 10,30, presso la sala ex caffetteria della Biblioteca Lussu a Villa Clara, al piano terra, e si ammetteranno al corso le persone candidate nell'ordine in cui il loro nominativo sarà estratto a sorte.

Le candidature, da presentare sull'apposito il modulo di iscrizione disponibile qui di seguito, devono essere inviate entro le ore 10.00 di venerdì 21 giugno 2024 (Oggetto: Partecipazione al laboratorio "Il libro come narrazione di una vita 2024") all'indirizzo info@bibliotecamonteclaro.it.

CALENDARIO DEL CORSO/LABORATORIO

Il ciclo di incontri/laboratori inizierà martedì 25 giugno 2024 alle ore 17,30.

Le lezioni del laboratorio si terranno di mercoledì pomeriggio secondo il seguente calendario:

Incontro con la psicoterapeuta Mercoledì 3 luglio, dalle ore 17,30 alle ore 19,30 presso Biblioteca Lussu- Villa Clara

Mercoledì 10 luglio, dalle ore 18 alle ore 20 (teoria)

Mercoledì 17 luglio, primo turno ore 17, secondo turno ore 18:30 (pratica)

Mercoledì 31 luglio, dalle ore 18 alle ore 20 (teoria)

Mercoledì 7 agosto, primo turno ore 17, secondo turno ore 18:30 (pratica)

*****pausa estiva*****

Mercoledì 11 settembre, dalle ore 18 alle ore 20 (teoria)

Mercoledì 18 settembre, primo turno ore 17, secondo turno ore 18:30 (pratica)

Mercoledì 25 settembre, dalle ore 18 alle ore 20 (teoria)

Mercoledì 2 ottobre, primo turno ore 17, secondo turno ore 18:30 (pratica)

Mercoledì 9 ottobre, dalle ore 18 alle ore 20 (teoria)

Mercoledì 16 ottobre, primo turno ore 17, secondo turno ore 18:30 (pratica)

Mercoledì 23 ottobre, dalle ore 18 alle ore 20 (teoria)

Mercoledì 30 ottobre, primo turno ore 17, secondo turno ore 18:30 (pratica)

Alcune date possono subire variazioni, previa comunicazione

Orari: dalle ore 18 alle ore 20, per gli incontri di teoria; dalle ore 17 alle ore 20, per gli incontri di pratica (distribuendo su due fasce orarie gli iscritti, un'ora e mezza a fascia).

Tutte le attività si realizzeranno in presenza, salvo necessità dell'ultimo minuto.

Ogni partecipante si deve impegnare a:

- partecipare al corso fisicamente (non on line) ed essere puntuale;

- non assentarsi (assenze permesse massimo 3 ore);

- svolgere gli esercizi a casa;

- leggere i libri sottoelencati suggeriti dall'esperto per le finalità di questo corso:

Valentina Mira, *X*

Saif ur Rehman Raja, *Hjira*

Maria Grazia Calandrone, *Dove non mi hai portata*

Goliarda Sapienza, *L'arte della gioia*

Antonio Franchini, *Il fuoco che ti porti dentro* (suggerito l'audiolibro)

AMMISSIONI

il 24 giugno 2024, entro le ore 13.00, verrà comunicato sul sito www.bibliotecamonteclaro.it l'elenco degli ammessi. Qualora il numero di domande fosse superiore al numero di posti disponibili, sempre lunedì 24 giugno, alle ore 10,30, presso la sala ex caffetteria della Biblioteca Lussu si procederà all'estrazione a sorte, ai sensi di quanto sopra stabilito in questo avviso nel paragrafo "DESTINATARI E CRITERI DI EVENTUALE SELEZIONE DEI CANDIDATI".

Il Dirigente
Dott. Bruno Orrù